

STRUKTURA TÉMATU

TÉMA	Lidské tělo – 5 smyslů
Obsah (co se učí):	Slovní zásoba lidského těla vs. zvířecího, párové části těla, 5 smyslů – orientace v prostoru, ochutnávka a rozlišování různých chutí
Slova	Slovní zásoba lidského těla, párové části těla – ruce, nohy, oči, uši atd., 5 smyslů, adjektiva – vnější popis lidí
Fráze	Jjaké máme smysly? Co cítíš? Co vidíš? Co slyšíš? Co držíš v ruce? Já mám..., Já vidím..., Já slyším..., Já cítím..., Já držím..., Já jím... Jaké je...? To je kyselé, sladké, hořké, slané, chutná mi / nechutná mi...já mám rád / já nemám rád... Jak vypadá ...? Kdo je tlustý? Kdo je malý? Kdo je vysoký? Kdo je hubený?
Gramatika	Slovesa vnímání (smysly), opakování slovesa být a mít, adjektiva spojená s chutí, opozita (sladký x slaný x kyselý...), teplý x studený
Výslovnost	Slovesa v 1. os. sg., adjektiva – hledání a řazení opozit, slovní zásoba lidského těla – jaké jsou rozdíly u zvířat (pusa x tlama, ruka, noha x tlapa atd.)
Aktivity (jak se to učí) :	Písnička Hlava, ramena, kolena, palce: ukázka a nácvik jmenovaných částí těla Poznej svých 5 smyslů: rekapitulace, výroba plakátu – lepení částí těla (5 smyslů) na papír Tichá pošta aneb (ne)slyšíme Ochutnávka různých druhů ovoce a zeleniny – poznávání a definice chutí pohádka O perníkové chaloupce: ochutnávka perníku (poslepu, definice chuti), poslech pohádky, převyprávění děje Popis a kreslení kamaráda Omalovánka obrázku perníkové chaloupky
Čtení	Pohádka O perníkové chaloupce (děti se střídají ve čtení s lektorkou)
Mluvení	Text písničky Hlava, ramena, kolena, palce
Poslech	Písnička Hlava, ramena, kolena, palce, pohádka O perníkové chaloupce
Psaní	–

<i>Další poznámky, komentáře.....</i>	Pro ochutnávku lze připravit „bufet“ chutí (jídlo a pití – ovoce, zelenina, nápoje), pro pohádku O per. chaloupce nutná ochutnávka perníku, vysvětlení a popis perníku, lze použít CD/DVD s pohádkou (vizualizace)

META o. s. – Sdružení pro příležitosti mladých migrantů